



Museum

Vernissage des expositions le vendredi 23 novembre 2018 à 18h

NATHIEU MALOUF

"INFINITE REGRESS: IMPORTANT PAINTINGS WITH AUDIO COMMENTARY 1997-2018"

Commissariat: Stéphanie Moisdon

Avec le soutien de: Centre culturel canadien, Paris; Greene Naftali, New York

Remerciements: House of Gaga, Mexico; Jenny's, Los Angeles; Lars Friedrich, Berlin; Real Fine Arts, New York

EMILY NAE SMITH

Commissariat: Éric Troncy

Remerciements: Mary Mary, Glasgow; Simone Subal Gallery, New York; Contemporary Fine Arts, Berlin

VALERIE SNOBECK

"Build of a Nearby Valley While Looking AFar"

Avec le soutien de: Atelier Calder, Saché

Remerciements: Bastide Projects, Marseille; Essex Street, New York; Simon Lee Gallery, London; Guillaume Blanc & Corinne Bouvier, Atelier Calder, Saché



Collection

"NEW YORK: THE EIGHTIES; PART ONE"

Œuvres de la collection du Consortium Museum

Michael Corris, Steve DiBenedetto, Dan Graham, On Kawara, Louise Lawler, Allan McCollum, Cady Noland, Steven Parrino, Laurie Parsons, David Robbins, Joan Wallace/Wallace & Donohue

Expositions du samedi 24 novembre 2018 au dimanche 14 avril 2019

Du mercredi au dimanche de 14h à 18h et le vendredi de 14h à 20h

Le Consortium Museum sera fermé du 24 décembre 2018 au 1er janvier 2019



DUVEL MOORTGAT

QUALITY BREWERS SINCE 1871

Avec le soutien du ministère de la Culture/direction régionale des Affaires culturelles de Bourgogne-Franche-Comté, de la ville de Dijon, de la région Bourgogne-Franche-Comté, du conseil départemental de la Côte-d'Or, du Fonds de dotation Le Consortium Unlimited, de la Société des Amis du Consortium et en particulier de Stéphane Magnan, et de Hyundai Gallery.

Le Consortium

37, rue de Longvic - 21000 Dijon, France

T 03 80 68 45 55

www.leconsortium.fr

“Hype is not enough.
As Susan Shaheen,
co-director of the
Transportation
Sustainability
Research Center,
points out:

Remember
the frenzy
around the Segway
a decade ago?
It didn't exactly
transform
transportation.”

BIZ CARSON,
“Wheels Of Fortune?”
in Forbes Magazine,
June 30, 2018,
Top 100 innovators
special issue