

Le Consortium

Vernissage des expositions le vendredi 17 octobre 2014 à 18h

# JOHN M ARMLEBER

«Où sont les sauces?»

En collaboration avec l'ECAL/École cantonale d'art de Lausanne

Remerciements: Alexis Georgacopoulos; Stéphane Kropf; Galerie Andrea Caratsch, Zürich;  
Galerie Massimo de Carlo, Milan; Galerie ColletPark, Paris

# ROBERTO CUGLI

«da idã e piñgalã a idã e idã o piñgalã e piñgalã»

Avec le soutien de: Le Consortium Unlimited; Galerie Lehmann Maupin, New York, Hong Kong

Une exposition réalisée en collaboration avec l'Aspen Art Museum, Colorado

# PIERRE EVEN

Expositions du samedi 18 octobre 2014 au dimanche 11 janvier 2015

Du mercredi au dimanche de 14h à 18h et le vendredi de 14h à 20h

Visites commentées le vendredi à 18h30, le samedi et le dimanche à 16h, pour les enfants le mercredi à 16h

Fermé les jours fériés

  
DUVEL MOORTGAT  
QUALITY BREWERS SINCE 1871

  
Ac  
Club

Avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication/direction régionale des Affaires culturelles de Bourgogne, du Conseil régional de Bourgogne, de la Ville de Dijon, du Conseil général de la Côte-d'Or et de la Fondation de Bourgogne.

Le Consortium

37 rue de Longvic – 21000 Dijon, France

T 03 80 68 45 55 F 03 80 68 45 57

[www.leconsortium.fr](http://www.leconsortium.fr)

“EUROPE  
USED TO BE  
MY FAVORITE  
CONTINENT.  
NOW IT’S  
NOT EVEN  
IN MY  
TOP FIVE.”

JULIA  
LOUIS-DREYFUS  
AS SETHNA

MEYER  
“VEHAP”  
S02.E05